

## 2ª Semana da Canção Brasileira em São Luiz do Paraitinga

*Evento, sob curadoria da cantora Suzana Salles e realização da Secretaria de Estado da Cultura, intensifica suas atividades durante a segunda edição, que acontece entre os dias 15 e 21 de setembro, na estância turística de São Luiz do Paraitinga. São inúmeras oficinas, para adultos e crianças, palestras, cursos, um festival que privilegia a composição brasileira e entretenimento de qualidade com shows de personalidades como Lenine, Zeca Baleiro, Pedro Luís e A Parede e Tom Zé.*

A canção brasileira em primeiro plano e o aprofundamento dos temas abordados na primeira edição são os principais objetivos da 2ª Semana da Canção Brasileira, que acontece entre os dias 15 e 21 de setembro, na estância turística de São Luiz do Paraitinga. Sob curadoria da cantora Suzana Salles e realização da Secretaria de Estado da Cultura, o evento continua seguindo três eixos principais: Educação Musical no Brasil, História da Música Popular e Poesia na Canção. Para isso, foram planejadas inúmeras atividades que vão desde oficinas, para adultos e crianças, passando por palestras, debates, um festival que destaca novos compositores e shows de grandes nomes como Lenine, Zeca Baleiro, Tom Zé, Antonio Nóbrega e Moraes Moreira.

Serão mais de cinquenta eventos ligados à canção popular durante uma semana, num dos principais pólos turísticos do estado. São Luiz do Paraitinga é famosa por abrigar o maior conjunto arquitetônico colonial do estado e pela cultura festiva de seu povo. Um verdadeiro cenário preparado naturalmente para receber um público ainda maior que do ano passado, estimado em mais de 20 mil pessoas. Dentre as personalidades participantes, estão nomes como Carlos Rennó, Zuzana Homem de Mello, Titane, Siba, Ná Ozzetti, Maurício Pereira, Pedro Luís e A Parede, Barbatuques, Virgínia Rosa, Arthur Nestrovski e Jussara Silveira, entre outros.

### Programação

A programação da 2ª Semana da Canção Brasileira é abrangente e diversificada. Foi pensada para valorizar a reflexão e o aprofundamento de assuntos já abordados no ano passado, além de oferecer entretenimento qualificado. No coreto central da cidade se apresentarão, de 17 a 21 de setembro, respectivamente, Zeca Baleiro, Lenine, Tom Zé, Moraes Moreira e Antonio Nóbrega. Nos dias 20 e 21, sábado e domingo, às 11 horas, no Mercado Municipal, shows infantis com Hélio Ziskind e o espetáculo Felizardo. Na Capela das Mercês, construção mais antiga da cidade, aulas-show, sempre às 14h, nas quais compositores abordarão temas específicos da música brasileira. Estarão lá, de segunda a sexta, os músicos Marco Rio Branco e Thar, Tetê Espíndola, Luiz Tatit, Kristoff Silva e Arthur Nestrovski.

As Oficinas Cantadas, com shows no Coretinho, às 16h e no Mercado Municipal, às 18h, trarão nomes como Titane, Cris Aflalo, Juçara Marçal, Paulo Baroni, Tânia Moradei, Zé Mulato e Cassiano, Siba e a Fuloresta, Virgínia Rosa, Maurício Pereira, Jussara Silveira, Ná Ozzetti, Pedro Luís e A Parede e Barbatuques. Já o Festival que acontece na Semana da Canção foi reformulado este ano. Durante as eliminatórias, de 17 a 20, quarta a sábado, no Coreto central da cidade, se apresentam três candidatos por dia, mostrando três composições cada um. Desses doze, cinco serão escolhidos para a grande final, no domingo. O primeiro lugar fica com o prêmio de R\$ 15 mil, o segundo com R\$ 10 mil e o terceiro com R\$ 5 mil. O júri é presidido pelo compositor Dante Ozzetti.

O núcleo de discussões e formação da 2ª Semana da Canção foi intensificado com muito mais atividades. Dentre as palestras, temas como a Letra na Música, com Carlos Rennó, Canção Brasileira, com José Miguel Wisnik e A Era dos Festivais, com Zuzana Homem de Mello, entre outras. O mestre em musicologia pela USP e professor de história da MPB, Sérgio Molina, vai ministrar o curso História da Música Popular Brasileira – Matrizes e Matizes Compositivos, de segunda a sexta da semana do evento. Já as oficinas para as crianças mais que dobraram este ano, considerando que cada um dos quatro músicos vai ministrar sua oficina para duas turmas, uma pela manhã e outra à tarde, inclusive em escolas rurais da região. São eles, Tata Fernandes, Paulo Padilha, Elaine Marin e integrantes do grupo Barbatuques. A Educação Musical no Brasil também não foi esquecida. Ricardo Brein e convidados discutem o tema, segunda e terça, na Casa Oswaldo Cruz, cientista e filho ilustre da cidade.

Para obter a programação completa, acesse o site [www.semanadacancao.com.br](http://www.semanadacancao.com.br).

### São Luiz do Paraitinga

A escolha do local do evento promete ser uma atração à parte. A estância turística de São Luiz do Paraitinga oferece inúmeros atrativos ecológicos, históricos e culturais, além de óbvia vocação para acolher tal assunto. Ali, a cultura popular é algo vivo e pulsante. Seja na reinvenção do Carnaval, quando a população local inteira se mobiliza compondo suas próprias marchinhas, gênero que reina absoluto durante a folia na cidade, passando pela revalorização da cultura caipira, reforçando a importância de mitos e lendas nacionais, ou mesmo como cidade natal de Elpídio dos Santos, autor da maioria das canções das trilhas sonoras dos filmes de Mazaropi, até como baluarte de tradições religiosas, como a Festa do Divino Espírito Santo, quando congadas, moçambiques e violeiros louvam a Bandeira do Divino.

Como se não bastasse, a cidade abriga o maior acervo arquitetônico colonial do estado, tombado pelo Condephaat – Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado de São Paulo. Tudo isso faz de São Luiz do Paraitinga o lugar ideal para abrigar tal evento, neste e nos próximos anos. “Além do Carnaval e da Festa do Divino Espírito Santo, agora já temos no calendário da cidade a Semana da Canção Brasileira. Um evento que vai nos ajudar a incrementar o turismo cultural na região, atraindo um público qualificado”, adianta o prefeito da cidade, Danilo José de Toledo. Opinião reforçada pelo diretor de Cultura da cidade, Galvão Frade. “São Luiz é uma cidade que respira cultura e está sempre pronta para receber um evento desse porte”, completa.

A 2ª Semana da Canção Brasileira é produzida pelo Coletivo de Produção, que engloba as empresas Allucci & Associados, 3D3 Comunicação e Cultura, TAO MPB Produções e Vila 6 Comunicação & Arte.

### Serviço

**2ª Semana da Canção Brasileira na cidade de São Luiz do Paraitinga**

Data: de 15 a 21 de setembro (de segunda a domingo)

Horários: atividades das 9h às 23h

Entrada franca

Local: cidade de São Luiz do Paraitinga – Km 42,5 da Rodovia Oswaldo Cruz, estrada entre as cidades de Taubaté e Ubatuba, na serra do Mar.

Informações turísticas: (12) 3671-2080

**Shows no Coreto Principal**

Dias: 17, 18, 19 e 20 de setembro, às 22h.

Dia: 21 de setembro, às 21h.

**Shows Infantis – Mercado Municipal**

Dias: 20 e 21 de setembro, às 11h.

**Festival de Música**

Fase - Eliminatórias

Dias: 17, 18, 19 e 20 de setembro, às 20h.

Fase - Final

Dia: 21 de setembro, às 19h.

\*Para obter a programação completa, acesse o site [www.semanadacancao.com.br](http://www.semanadacancao.com.br).

**Assessoria de imprensa Semana da Canção Brasileira**

**Nota Musical Comunicação**

Tels. (11) 3675-1929 / 8398-3887

**Sérgio Fogaça ([sergiompb@uol.com.br](mailto:sergiompb@uol.com.br))**